

Metadati produzione editoriale RT 2018

Campo	Descrizione
Titolo	Produzione editoriale della Regione Toscana nel 2018
Licenza	
Descrizione	<p>L'archivio contiene i dati relativi alla produzione editoriale della Regione Toscana nel 2018 diffusi sia in formato cartaceo sia in formato digitale (pdf e/o altri formati e anche in e-book). Le pubblicazioni considerate sono quelle diffuse con veste tipografica con almeno copertina e indice o brochure con consistenza di contenuti (es. sono escluse le brochure con il solo programma di un evento). L'archivio è l'aggiornamento di quello creato per le pubblicazioni dal 2014: anche nel 2018 è stato realizzato dai referenti delle strutture regionali che pubblicano con un insieme di informazioni obbligatorie inserite per tutte le pubblicazioni (titolo, formato di pubblicazione e struttura che pubblica), un insieme di informazioni presenti perché obbligatorie solo per alcune tipologie di pubblicazioni (per esempio tiratura solo per pubblicazioni cartacee e tipologia formato digitale o link per le pubblicazioni in formato digitale) e con alcune informazioni non obbligatorie (per esempio codice ISBN).</p> <p>Per ottimizzare la lettura vedere la descrizione dei campi</p> <p>Altre informazioni sulle opere prodotte nella pagina pubblicazioni del sito regionale</p>
Categoria	Cultura
Tag	Pubblicazioni Regione Toscana, opere digitali, opere cartacee, e-book
Home page	
Autore	Sistemi informativi di supporto alle decisioni ed alle funzioni in materia ambientale. Ufficio regionale di statistica.
e-mail autore	editoria2@regione.toscana.it
Manutentore	Sistemi informativi di supporto alle decisioni ed alle funzioni in materia ambientale. Ufficio regionale di statistica.
e-mail manutentore	editoria2@regione.toscana.it
versione	1.0
data di riferimento dati	2018
aggiornamento	Annuale
storicizzazione	No
FONTE	Regione Toscana

Descrizione campi Produzione editoriale della Regione Toscana nel 2018

Nome campo	Descrizione del campo	TIPO DATI	Obbligatorietà
ANNO PUBBLICAZIONE	Anno di pubblicazione dell'opera considerata	Formato numerico: 2018	SI
TITOLO OPERA	Il titolo dell'opera che può differire dal corrispettivo titolo inserito nel circuito bibliotecario	Formato carattere	SI
AUTORE / AUTORI	Persone o strutture regionali che pubblicano: è stato inserito il nome o i nomi degli autori, in casi di molti autori la denominazione per autori vari (AA.VV) o il nome della struttura regionale responsabile della pubblicazione.	Formato carattere.	NO
STRUTTURA CHE PUBBLICA	Viene indicato se l'iniziativa regionale di pubblicazione proviene da un struttura della Giunta Regionale o da una struttura del Consiglio Regionale.	Formato carattere con le seguenti modalità: - Consiglio Regionale - Giunta Regionale	SI
CODICE ISBN	Codice ISBN identificativo dell'opera che non risulta essere presente in tutte le pubblicazioni cartacee e non è presente nelle pubblicazioni digitali regionali.	Formato carattere con numeri (numero-numero-numero-numero)	NO
NOME COLLANA	Collana delle pubblicazioni regionali suddivise per struttura regionale che pubblica (Consiglio regionale – CR e Giunta regionale - GR): non tutte le pubblicazioni regionali fanno parte di una collana e in questo caso viene specificato.	Formato carattere con 16 collane possibili inserite oltre alla non appartenenza a collane: - (CR) Edizioni dell'Assemblea - (CR) Pianeta Galileo - (CR) Quaderni della Commissione Pari opportunità - (GR) Flash Lavoro Notizie - (GR) Informazioni statistiche - (GR) Notiziario regionale delle medicine complementari (ex non convenzionali) - (GR) Quaderni dell'Osservatorio elettorale - (GR) Redattore sociale - (GR) Salute e territorio - (GR) Sole 24 Ore Sanità - (GR) Toscana biblioteche e archivi - (GR) Linee guida CSR - (GR) Produzioni forestali, bosco, montagna, antincendio - (GR) Rapporti dell'Osservatorio sociale regionale - (GR) Folder organismi nocivi - Servizio Fitosanitario regionale - (GR) Archiversi. Gli universi degli archivi - (GR) Osservatorio regionale educazione e istruzione - (GR) I libri di Giovanisi - (GR) Ebook Toscana Notizie - Nessuna collana	SI
FORMATO OPERA PUBBLICATA	Il formato di pubblicazione (solo cartaceo, cartaceo e digitale o solo digitale) comporta differenti tipologie di informazioni inserite: le pubblicazioni più complete di informazioni sono in generale quelle in formato cartaceo e digitale. Il formato digitale può essere sia un formato pdf o altro formato e/o un formato e-book.	Formato carattere in tre tipologie possibili: - Formato solo cartaceo - Formato cartaceo e digitale - Formato solo digitale	SI

Descrizione campi Produzione editoriale della Regione Toscana nel 2018

Nome campo	Descrizione del campo	TIPO DATI	Obbligatorietà
TIPO PUBBLICAZIONE	<p>Le sei tipologie di pubblicazioni comportano differenti livelli di dettaglio informativo e solo quelle delle ultime tre tipologie (pubblicazioni diffuse con cadenza periodica, le pubblicazioni ufficiali della Regione Toscana e gli altri tipi di pubblicazioni regionali) hanno tutte le informazioni. Le tre tipologie rimanenti (pubblicazioni con testo letterario, tecnico o scientifico di secondaria importanza, le pubblicazioni stampate per conto terzi e le pubblicazioni periodiche) hanno informazioni minori per la tipologia di contenuti. Le pubblicazioni con testo letterario, tecnico o scientifico di secondaria importanza riguardano sia cataloghi, listini prezzi e in genere pubblicazioni propagandistiche di attività industriali, commerciali o turistiche, sia orari, elenchi telefonici, programmi di spettacolo, calendari e simili, sia opere musicali ove il testo letterario sia di scarsa importanza sia carte geografiche, topografiche, ecc. non rilegate sotto forma di atlante e sia album con figurine che non.</p> <p>Le pubblicazioni stampate per conto terzi sono le pubblicazioni nelle quali la Regione Toscana non risulta editore.</p> <p>Le pubblicazioni periodiche sono quelle pubblicazioni edite in serie continua, sotto uno stesso titolo, con una numerazione progressiva o con una diversa data che contraddistingue i singoli numeri della serie.</p> <p>Le pubblicazioni diffuse con cadenza periodica e numerazione progressiva comprendono anche i romanzi.</p> <p>Le pubblicazioni ufficiali della Regione Toscana includono anche estratti di pubblicazioni (leggi, statuti, regolamenti e norme in genere e pubblicazioni sulla propria organizzazione, attività e programmi).</p> <p>Nella categoria degli altri tipi di pubblicazioni regionali sono comprese le pubblicazioni non comprese nelle categorie precedenti.</p>	<p>Formato carattere in sei tipologie di pubblicazioni regionali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pubblicazioni con testo letterario, tecnico o scientifico di secondaria importanza - Pubblicazioni stampate per conto terzi - Pubblicazioni periodiche - Pubblicazioni diffuse con cadenza periodica e numerazione progressiva - Pubblicazioni ufficiali della Regione Toscana o estratti di pubblicazioni - Altri tipi di pubblicazioni regionali 	NO
NUMERO PAGINE PUBBLICAZIONE	<p>Numero di pagine dell'opera cartacea pubblicata e solo per "Pubblicazioni diffuse con cadenza periodica e numerazione progressiva" o "Pubblicazioni ufficiali della Regione Toscana o estratti di pubblicazioni" o per "Altri tipi di pubblicazioni regionali".</p>	<p>Formato numerico con una variabile di conteggio</p>	NO
NUMERO VOLUMI OPERA	<p>Numero di volumi dell'opera cartacea pubblicata e solo per "Pubblicazioni diffuse con cadenza periodica e numerazione progressiva" o "Pubblicazioni ufficiali della Regione Toscana o estratti di pubblicazioni" o per "Altri tipi di pubblicazioni regionali". Mentre nelle opere in un solo volume è semplicemente stato indicato 1, nelle opere in più volumi è stato indicato il numero dei volumi pubblicati per intero nel corso dell'anno. Se l'opera è stata pubblicata in più fascicoli è stata indicata solo gli eventuali volumi che sono stati completati e pubblicati per intero nel corso dell'anno e non i singoli fascicoli.</p>	<p>Formato numerico con una variabile di conteggio</p>	NO
GENERE	<p>I tre generi di pubblicazioni inseriti (opera scolastica, opera per ragazzi e opera di varia adulti) sono considerati solo per le pubblicazioni che hanno almeno un formato cartaceo e per "Pubblicazioni diffuse con cadenza periodica e numerazione progressiva (compresi romanzi)" o "Pubblicazioni ufficiali della Regione Toscana o estratti di pubblicazioni (leggi, statuti, regolamenti e norme in genere e pubblicazioni sulla propria organizzazione, attività e programmi)" o per "Altri tipi di pubblicazioni regionali". L' opera scolastica comprende i libri di testo delle scuole elementari, medie e secondarie superiori ed esclude i testi universitari e parascolastici mentre nell'opera per ragazzi sono esclusi i testi scolastici: i testi universitari e parascolastici sono compresi nella tipologia "opera di varia adulti" che comprende la maggior parte delle pubblicazioni regionali.</p>	<p>Formato carattere in tre tipologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Opera scolastica - Opera per ragazzi - Opera varia adulti 	NO

Descrizione campi Produzione editoriale della Regione Toscana nel 2018

Nome campo	Descrizione del campo	TIPO DATI	Obbligatorietà
MATERIA TRATTATA	Viene indicata la materia prevalentemente trattata in un elenco di 39 tipologie (elencate in ordine alfabetico) solo per le pubblicazioni che hanno almeno un formato cartaceo e per "Pubblicazioni diffuse con cadenza periodica e numerazione progressiva (compresi romanzi)" o "Pubblicazioni ufficiali della Regione Toscana o estratti di pubblicazioni (leggi, statuti, regolamenti e norme in genere e pubblicazioni sulla propria organizzazione, attività e programmi)" o per "Altri tipi di pubblicazioni regionali".	<p>Formato carattere che può assumere le seguenti 39 tipologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca - Architettura e urbanistica - Argomenti di vario genere (enciclopedie, dizionari enciclopedici, ecc. esclusi i dizionari) - Arte e scienza militari - Arti figurative e fotografia - Attualità politico-sociale ed economica (escluse biografie) - Commercio, comunicazioni, trasporti e turismo (solo se di carattere economico) - Commercio, comunicazioni, trasporti e turismo (solo se di carattere organizzativo, amministrativo e tecnico) - Cucina e ricettari vari - Diritto, amministrazione pubblica, previdenza, assistenza sociale e assicurazioni - Divertimenti, giochi, sport - Dizionari - Ecologia - Economia domestica, arredamento e moda - Etnografia, usi e costumi, folclore e tradizioni popolari - Filologia e linguistica - Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia - Fumetti - Geografia, viaggi, atlanti - Guide turistiche - Informatica - Libri di testo per le scuole elementari - Matematica - Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia - Musica e spettacoli (teatro, cinematografo, radio, TV, manifestazioni varie) - Pedagogia e didattica (esclusi i libri di testo per le scuole elementari) - Psicologia - Religione, teologia - Scienze fisiche e naturali - Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze, ecc. - Sociologia - Statistica - Storia della letteratura e critica letteraria - Storia, biografie, araldica (compresa archeologia e preistoria) - Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri - Testi letterari classici (riferiti a tutte le epoche) - Testi letterari moderni e contemporanei: altri romanzi e racconti - Testi letterari moderni e contemporanei: libri di avventura e libri gialli - Testi letterari moderni e contemporanei: poesie e teatro 	NO

Descrizione campi Produzione editoriale della Regione Toscana nel 2018

Nome campo	Descrizione del campo	TIPO DATI	Obbligatorietà
TIPO EDIZIONE	Informazione sull'edizione (se è una prima edizione, una edizione successiva o una ristampa) della versione cartacea pubblicata e solo per "Pubblicazioni diffuse con cadenza periodica e numerazione progressiva" o "Pubblicazioni ufficiali della Regione Toscana o estratti di pubblicazioni" o per "Altri tipi di pubblicazioni regionali". La prima edizione è considerata un'opera originale, pubblicata per la prima volta in assoluto dalla Regione. Una edizione successiva si distingue dalla prima edizione per modifiche al testo e alla veste tipografica ed è considerata distinta dalla prima edizione anche se pubblicata nello stesso anno, mentre la ristampa non comporta modifiche al testo e alla veste tipografica rispetto alle edizioni precedenti: non è stata considerata ristampa la ripubblicazione nello stesso anno di un'opera già pubblicata come prima edizione.	Formato carattere in tre tipologie: - Prima edizione - Edizione successiva - Ristampa	NO
LINGUA OPERA PUBBLICATA	Informazioni sulla lingua di pubblicazione dell'opera cartacea pubblicata e solo per "Pubblicazioni diffuse con cadenza periodica e numerazione progressiva (compresi romanzi)" o "Pubblicazioni ufficiali della Regione Toscana o estratti di pubblicazioni (leggi, statuti, regolamenti e norme in genere e pubblicazioni sulla propria organizzazione, attività e programmi)" o per "Altri tipi di pubblicazioni regionali".	Le 13 tipologie di lingue o gruppi di lingue considerate: - Italiano - Latino - Greco antico - Francese - Inglese - Tedesco - Spagnolo - Lingue slave - Altra lingua - Italiano e altre lingue - Più lingue (escluso l'italiano) - Dialetto - Minoranze linguistiche storiche (ai sensi della Legge 15 Dicembre 1999, n.482)	NO
LINGUA ORIGINALE TRADOTTA	Informazioni sulla lingua originale di pubblicazione dell'opera cartacea pubblicata tradotta (campo valorizzato solo se la lingua di pubblicazione non è italiano) e solo per "Pubblicazioni diffuse con cadenza periodica e numerazione progressiva" o "Pubblicazioni ufficiali della Regione Toscana o estratti di pubblicazioni" o per "Altri tipi di pubblicazioni regionali".	Le 13 tipologie di lingue o gruppi di lingue considerate: - Italiano - Latino - Greco antico - Francese - Inglese - Tedesco - Spagnolo - Lingue slave - Altra lingua - Italiano e altre lingue - Più lingue (escluso l'italiano) - Dialetto - Minoranze linguistiche storiche (ai sensi della Legge 15 Dicembre 1999, n.482)	NO
PREZZO COPERTINA	Informazioni sul prezzo dell'opera cartacea pubblicata, comprensivo di IVA e completo dei centesimi quando disponibili es. euro 10,55 - e solo per "Pubblicazioni diffuse con cadenza periodica e numerazione progressiva" o "Pubblicazioni ufficiali della Regione Toscana o estratti di pubblicazioni" o per "Altri tipi di pubblicazioni regionali". Nel caso di un'opera a diffusione gratuita o fuori commercio viene indicato 0, mentre il simbolo - definisce il prezzo non valorizzato. Nelle opere in più volumi o in più fascicoli viene indicata la somma dei prezzi dei soli volumi pubblicati per intero nel corso dell'anno.	Formato numerico	NO
NUMERO COPIE STAMPATE	Informazioni sul numero di copie cartacee stampate solo per "Pubblicazioni diffuse con cadenza periodica e numerazione progressiva" o "Pubblicazioni ufficiali della Regione Toscana o estratti di pubblicazioni" o per "Altri tipi di pubblicazioni regionali". Nel caso di un'opera in più volumi o in più fascicoli, è stata indicata la somma delle copie stampate dei soli volumi pubblicati per intero nel corso dell'anno. Nel caso di un'opera ristampata una o più volte nel corso dell'anno, è stata indicata la somma delle copie complessivamente stampate.	Formato numerico con variabile di conteggio	NO

Descrizione campi Produzione editoriale della Regione Toscana nel 2018

Nome campo	Descrizione del campo	TIPO DATI	Obbligatorietà
ACQUISIZIONE ESTERA DIRITTI EDIZIONE OPERA	Informazioni per le opere cartacee stampate sulla presenza o assenza di acquisizione dei diritti di edizione all'estero: informazione presente solo per "Pubblicazioni diffuse con cadenza periodica e numerazione progressiva" o "Pubblicazioni ufficiali della Regione Toscana o estratti di pubblicazioni" o per "Altri tipi di pubblicazioni regionali".	Formato carattere che può assumere solo i due valori: - Si - No	NO
VENDITA DIRITTI EDIZIONE OPERA A EDITORI STRANIERI	Informazioni per le opere cartacee stampate sulla presenza o assenza di vendita dei diritti di edizione a editori stranieri: informazione presente solo per "Pubblicazioni diffuse con cadenza periodica e numerazione progressiva" o "Pubblicazioni ufficiali della Regione Toscana o estratti di pubblicazioni" o per "Altri tipi di pubblicazioni regionali".	Formato carattere che può assumere solo i due valori: - Si - No	NO
FORMATO DIGITALE OPERA	Le pubblicazioni diffuse in formato digitale possono essere sia di tipo e-book (nei formati tipici come e-pub, mobi o ibooks oppure nel formato pdf) sia documenti in pdf o in altro formato.	Formato carattere delle tre tipologie di opere digitali pubblicate: - Pdf - Formato non pdf - E-book	NO
CONTENUTI O FUNZIONALITA' AGGIUNTIVE E-BOOK RISPETTO VERSIONE A STAMPA	Informazioni sulla presenza o assenza di funzionalità aggiuntive o di contenuto per la versione e-book di opere cartacee stampate: informazione presente solo per "Pubblicazioni diffuse con cadenza periodica e numerazione progressiva", per le "Pubblicazioni ufficiali della Regione Toscana o estratti di pubblicazioni" e per "Altri tipi di pubblicazioni regionali".	Formato carattere che può assumere solo i due valori: - Si - No	NO
MATERIA E-BOOK	Le macro-materie dell'e-book pubblicato (opere per ragazzi, opere scolastiche, narrativa, saggistica e opera varia adulti).	Formato carattere con le cinque macro-materie: - Opere per ragazzi - Opere scolastiche - Narrativa - Saggistica - Opera varia adulti	NO
INDIRIZZO INTERNET PUBBLICAZIONE	Indirizzo internet per visualizzare direttamente le opere pubblicate in formato digitale su internet (non solo sui siti istituzionali regionali di Giunta e Consiglio regionale).	Formato stringa testo formato da indirizzo web	NO
INDIRIZZO INTERNET CONTESTO PUBBLICAZIONE	Indirizzo internet della pagina o delle pagine curate dalla struttura regionale che ha effettuato diffusioni per visualizzare anche il contesto di lavoro della pubblicazione sul sito regionale.	Formato stringa testo formato da indirizzo web	NO
NOTE	Commenti, note e testo inserito perché ritenuto utile dall'autore o dalla struttura regionale che ha effettuato la pubblicazione.	Formato carattere	NO